

**JOURNÉE D'ÉTUDES**

**« L'édition des textes médiévaux de langue française et les imprimés anciens »**

Université du Littoral  
Laboratoire H.L.L.I., Équipe de recherche « Modalités du fictionnel »  
Dunkerque, vendredi 9 décembre 2016

*Argumentaire*

Cette manifestation scientifique est le prolongement du colloque international tenu à Dunkerque les 11 et 12 mai 2014 et qui se tiendra à Dunkerque le 17 mai 2016, a pour objectif de mettre en lumière les recherches actuelles sur le rôle des imprimés anciens dans la diffusion de la littérature (1470-1550). La journée sera consacrée à l'étude de ces éditions et aux différents rôles joués par les imprimés dans le cadre de ces éditions. En effet, la littérature produite entre 1470 et 1550 nous est très souvent transmise à la fois sous forme manuscrite et sous forme imprimée, à la fois sous forme de manuscrit et de livre papier, alors que le livre manuscrit perdure encore. Cette situation peut nécessiter de la part des chercheurs le recours aux deux types de témoins. La journée permettra de faire le point sur les éditions en cours, déjà effectuées ou sur les éditions à prévoir de textes de langue française, pourra prendre en compte tous les genres littéraires (récit, historiographie, poésie, littérature politique...). Elle s'articulera autour des axes suivants :

**Axe 1**

- les textes transmis uniquement par des imprimés :
- les textes transmis par un imprimé unique
- les textes transmis par plusieurs imprimés : le choix du témoin de base, le choix du témoin complémentaire.

**Axe 2**

- le choix du témoin, manuscrit/imprimé, de base
- le choix du témoin complémentaire, manuscrit/imprimé.

**Axe 3**

Le rôle éditorial des écrivains du temps et de leurs propres textes.

**Organisateurs :** Jean Devaux, Matthieu Marchal, Alexandra Velissariou

**Contacts :**

Jean.Devaux@univ-littoral.fr  
Matthieu.Marchal@univ-littoral.fr  
alexandra.velissariou@wanadoo.fr

**Proposition de communication (titre + résumé de 5 lignes) à soumettre par mail aux organisateurs avant le 15 avril 2016.**